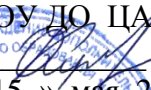


Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
Центр анимационного творчества «Перспектива»

Принята  
на заседании педагогического совета  
МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»  
Протокол № 3  
« 15 » 05 2023 год

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»  
 О.В. Кулигина  
« 15 » мая 2023 год  
М.П.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

*социально-гуманитарной направленности*

**«Белая ладья»**

(возраст детей - 5 - 7 лет, срок реализации 2 года)

**Составитель:**  
педагог дополнительного образования  
**Тарабанчук Владимир Иценович**

Ярославль  
2023

## Пояснительная записка

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и эффективное средство умственного развития. Процесс обучения шахматной игре, способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка. Л. Выготский указывал, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, вести его за собой.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» относится к *социально-гуманитарной направленности* и направлена на развитие личности ребёнка, формирование его творческих способностей.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, и поэтому целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений.

Доказано, что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Данная программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит детей с миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре.

Настоящая программа является одним из механизмов формирования творческой личности, умения ориентироваться в современном обществе, формирует мышление, основанное на развитии логики.

### **Актуальность программы**

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования и развития важных качеств ребенка, как память, логическое мышление, внимание и воображение, усидчивость; в процессе обучения шахматной игре вырабатываются важные практические навыки - умение предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца.

«Без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти... Шахматы должны войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры» - отмечал известный педагог Сухомлинский. Шахматы – это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, ребенок постепенно начинает также играть и с самим собой, приходя к выводу, что моделировать ситуацию и последствия ходов в уме – эффективнее, чем испытывать их непосредственно на практике. Мозг ребенка постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных

решений для достижения желаемого результата. В игре ребенок начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность. Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь молодому человеку реализовать себя в избранной сфере деятельности в будущем, состояться как личности.

Развитие личности ребенка через шахматную игру происходит на основе ее спортивной направленности. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость; терпение, концентрацию внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе еще элементы науки и искусства, могут вырабатывать эти качества еще более эффективно и всесторонне. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и правильно извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к самовоспитанию определенных качеств.

Занятия шахматами в 5-7-летнем возрасте приобретают особую значимость, поскольку в это время наиболее интенсивно протекает физиологическое созревание основных мозговых структур. И именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребёнка, способное компенсировать задержки психического развития, которые зачастую вызваны недостаточным вниманием к воспитанию и развитию детей со стороны родителей.

Программа предусматривает поэтапное последовательное воспитание и развитие таких качеств как: предвидение, умение немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, осторожности, умению видеть взаимоотношения различных фигур и положений, опасности, которым подвергаются фигуры сейчас и в будущем, логическое и перспективное мышление, осмотрительность, умение находить средства, чтобы преодолеть непреодолимые, казалось бы, затруднения.

### **Цель программы:**

Развивать логико-аналитическое мышление посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи обучения:**

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- Сформировать и развить мышление и способности решать поставленные задачи.

Главным условием каждого занятия является эмоциональный настрой, расположенность к размышлениям и желание творить. Каждая встреча – это своеобразное настроение, творческий миг деятельности и полет фантазии, собственного осознания и понимания.

Учитывая психолого-возрастные особенности детей различной возрастной категории, в содержание программы включены разнообразные виды деятельности.

Программа состоит из разделов, которые изучаются в определенной последовательности и спланированы с учетом творческого роста обучающихся.

### **Особенности программы**

Включение компьютерных обучающих программ в процесс обучения позволяет повысить эффективность обучения. Компьютерные программы для детей младшего возраста - это, прежде всего, обучающие игры, в которых активно используются зрительные образы (для формирования абстрактных понятий и навыков), а также активные формы работы самого ребенка, так как в начальной школе игровая форма деятельности является ведущей и имеет для детей огромное значение. Компьютерные обучающие программы, обеспечивая управление учебной деятельностью, служат инструментом познавательного развития детей.

Не следует забывать о значении шахмат в развитии творческих способностей обучающихся. Шахматная игра вообще и игра в шахматы с ПК, в частности, а также многочисленные упражнения в решении шахматных задач развивают логическое мышление обучающихся. Умение ставить цель, решать поставленную задачу, вычлняя главное и абстрагируясь от второстепенного, принимать решения, как на основе точного расчета, так и на основе интуитивных эвристических решений – качества, которые наиболее успешно развиваются благодаря серьезным занятиям шахматами.

## **Формы и режим занятий**

Основными формами образовательного процесса являются теоретические, комбинированные (сочетание теоретических и практических занятий), групповые практические занятия, учебные, тренировочные и товарищеские игры.

Программа предусматривает использование следующих форм работы:

- демонстрационной – педагог показывает ходы шахматных фигур, осуществляет разбор шахматных этюдов и задач, а обучающиеся наблюдают;
- фронтальной - синхронная работа обучающихся по освоению или закреплению теории под руководством педагога;
- индивидуальной - самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения при решении шахматной задачи, не уменьшая активности обучающихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы;
- групповой – решение шахматных задач в микро группах, турнирная практика. Обучающимся предоставляется возможность построить свою деятельность на основе принципа взаимопомощи, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Для реализации данной программы используются следующие **методы**:

- словесные - беседа, рассказ, лекции;
- наглядные - дидактические карточки, презентации, фильмы, выполнение работ на интерактивной доске;
- практические - выполнение упражнений и практических работ, работа за компьютером.

1-й год обучения (5-6 лет) - 72 часа,

2-й год обучения (6-7 лет) - 72 часа.

**Объем программы:** 144 час.

Программой предусматривается выбор индивидуального образовательного маршрута для детей, имеющих как повышенные, так и пониженные способности усвоения содержания материала. Это позволяет выявить и реализовать оптимальные возможности каждого обучающегося.

## **Результаты обучения**

*К концу 1 года обучения обучающиеся должны знать:*

- правила охраны труда и пожарной безопасности;
- шахматные термины: белое и черное поля и фигуры, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья;
- названия шахматных фигур: пешка, ладья, конь, слон, ферзь, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;

*уметь:*

- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять шахматные фигуры перед началом игры;
- совершать рокировку;
- объявлять шах;
- ставить мат;

- решать простые задачи на мат в один ход.

*К концу 2 года обучения обучающиеся должны знать:*

- правила охраны труда и пожарной безопасности;
- как проводить атаку на короля;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.
- простейшие технические приемы в эндшпиле.

*уметь:*

- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные шахматные комбинации.

**Основные ожидаемые результаты** – знание шахматных терминов, основных правил игры в шахматы, принципов игры в дебюте, основных тактических приемов, умение проводить элементарные комбинации, уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур, уметь ориентироваться в шахматной нотации.

#### **Способы оценивания достижений обучающихся**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

*Текущий:*

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивны, то есть контроль обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

*Итоговый:*

- тестирование;
- практическая работа (игра с компьютерной программой на низком уровне);
- творческая работы (решение шахматных задач: мат в 1 или 2хода);

*Самооценка и самоконтроль:*

- определение ребенком границ своего «знание – незнание»;
- определение потенциальных возможностей и осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований к возрастным особенностям детей и рассчитана на работу в учебном компьютерном классе, в котором должно быть 6-8 учебных мест и одно место для педагога.

## Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. История шахмат	2	2		Собеседование
2	Шахматная доска	2	2		Опрос
3	Шахматные фигуры	2	1	1	Практическое задание
4	Ладья. Ходы и взятия ладьей	4	1	3	Практическое задание
5	Слон. Ходы и взятия слоном	4	1	3	Практическое задание
6	Конь. Ходы и взятия конем	4	1	3	Практическое задание
7	Пешки. Ходы и взятия пешкой	2	1	1	Практическое задание
8	Ферзь. Ходы и взятия ферзем	4	1	3	Практическое задание
9	Король Ходы и взятия королем	4	1	3	Практическое задание
10	Особый ход - рокировка	2	1	1	Практическое задание
11	Ничья. Пат. Вечный шах	4	1	3	Практическое задание
12	Ценность фигур	4	2	2	Опрос
13	Нападение на короля - шах	2	1	1	Практическое задание
14	Открытый шах и двойной шах	4	1	3	Практическое задание
15	Три способа защиты от шаха	2	1	1	Практическое задание
16	Изучение шахматной нотации	6	2	4	Практическое задание
17	Мат как цель игры в шахматы	6	1	5	Практическое задание
18	Решение задач по теме "Мат в один ход"	4		4	Практическое задание
19	Игра из начального положения. Турнир	8		8	Практическое задание
20	Итоговое занятие	2		2	Практическое задание
	Итого	72	21	51	

2 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теори я	Практи ка	Всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. История шахматной культуры.	2		2	Собеседование
2	Повторение. Шахматная нотация.	0.5	1.5	2	Опрос Практическое задание
3	Повторение. Ходы, взятия и ценность фигур.	1	1	2	Опрос Практическое задание
4	Решение учебных задач "Мат в один ход".		4	4	Практическое задание
5	Особый ход – рокировка.	1	1	2	Собеседование Практическое задание
6	Ничья. Пат. Вечный шах.	0.5	1.5	2	Собеседование Практическое задание
7	Тесты и упражнения для закрепления знаний.		2	2	Практическое задание
8	Мат в один ход: более сложные случаи.	0.5	1.5	2	Собеседование Практическое задание
9	Линейный мат. Мат в 2 хода.	0.5	1.5	2	Собеседование Практическое задание
10	Мат королём и ферзём.	0.5	1.5	2	Собеседование Практическое задание
11	Спертый мат.	1	3	4	Собеседование Практическое задание
12	Тесты и упражнения для закрепления знаний.		4	4	Практическое задание
13	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры.	1	3	4	Собеседование Практическое задание
14	Связка.	1	3	4	Собеседование Практическое задание
15	Тесты и упражнения для закрепления знаний.		4	4	Практическое задание
16	Детский мат и защита от него.	1	3	4	Собеседование Практическое задание
17	О диагоналях, по которым атакуется король.	1	3	4	Собеседование Практическое задание
18	Перевес в развитии	1	3	4	Собеседование Практическое задание
19	О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат	1	3	4	Собеседование Практическое задание
20	Тесты и упражнения для закрепления знаний.		2	2	Практическое задание
21	Игра из начального положения.		10	10	Практическое задание
22	Контрольное занятие по итогам года.		2	2	Практическое задание
	Итого	14	58	72	

## Содержание учебно-тематического плана

1 год обучения

### 1. Вводное занятие. История шахмат

*Теория:* Введение в программу «Белая ладья». Знакомство с содержанием программы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. История происхождения шахмат.

### 2. Шахматная доска.

*Теория:* Знакомство обучающихся с шахматами. Объяснение понятия: «шахматная доска», «белые и черные поля», «горизонтالي», «вертикали», «диагонали». Правильное расположение шахматной доски перед началом игры. Знакомство с обучающей программой «Динозавры учат шахматам»

### 3. Шахматные фигуры.

*Теория:* Повторение и закрепление понятия шахмат, связанные с шахматной доской. Познакомить детей с белыми и черными шахматными фигурами. Первоначальная расстановка фигур на шахматной доске.

*Практика:* Расстановка фигур в начале игры.

### 4. Ладья. Ходы и взятия ладьей.

*Теория:* Знакомство с фигурой – Ладья. Объяснить ходы на шахматной доске, взятие фигур противника.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 5. Слон. Ходы и взятия слонем.

*Теория:* Знакомство с фигурой – Слон. Объяснить ходы на шахматной доске, взятие фигур противника.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 6. Конь. Ходы и взятия конем.

*Теория:* Знакомство с фигурой – Конь. Объяснить ходы на шахматной доске, взятие фигур противника.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 7. Пешки. Ходы и взятия пешкой.

*Теория:* Повторение и закрепление знаний, связанных с доской и шахматными фигурами. Повторить названия фигур и расстановку начальной позиции. Знакомство с пешкой: ход пешкой, взятие пешкой, правило взятия на проходе и правило превращения пешки.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 8. Ферзь. Ходы и взятия ферзем.

*Теория:* Повторение ходов и взятие фигур - пешкой, ладьей и слонем. Знакомство с новой фигурой - Ферзем, его ходами и взятие фигур противника.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 9. Король. Ходы и взятия королем.

*Теория:* Повторение ходов и взятие фигур - пешкой, ладьей и слонем. Знакомство с новой фигурой - Королём, его ходами и взятие фигур противника. Особая роль Короля

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### 10. Особый ход – рокировка.

*Теория:* Ввести понятие об особом ходе - рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать.

*Практика:* Закрепление знаний с помощью дидактических упражнений. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».



### **11. Ничья. Пат. Вечный шах.**

*Теория:* повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить, какие существуют разновидности ничьей. Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие пата от мата.

*Практика:* Закрепление знаний с помощью дидактических упражнений.

### **12. Ценность фигур.**

*Теория:* Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и невыгодный размен». Объяснить, сколько «весит» (сколько «стоит») каждая фигура и пешка.

*Практика:* Повторить ходы и взятия всех фигур и пешек, начальную расстановку шахматных фигур. Закрепить полученные знания с помощью дидактических заданий. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».

### **13. Нападение на короля – шах.**

*Теория:* Повторение и закрепление: шахматная доска, белые и черные фигуры, начальная позиция, ходы фигур. Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха.

*Практика:* Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

### **14. Открытый шах и двойной шах.**

*Теория:* Повторение, что такое шах. Ввести понятия «вскрытый (открытый) шах», «двойной шах».

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

### **15. Три способа защиты от шаха.**

*Теория:* Объяснение способов защиты от шаха.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений защиты короля от шаха.

### **16. Изучение шахматной нотации.**

*Теория:* повторить такие понятия, как «шахматная доска», «поля и линии шахматной доски». Знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. Определение «адреса» каждого поля.

*Практика:* Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений – запись расположения шахматных фигур на доске, действий фигур во время игры.

### **17. Мат как цель игры в шахматы.**

*Теория:* Повторение что такое шах, какие бывают шахи (открытый, двойной), какие существуют три метода защиты от шаха. Понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Знакомство с программой «Kasparov Chessmate»

*Практика:* Закрепление полученных знания с помощью дидактических упражнений. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам», «Kasparov Chessmate»

### **18. Решение задач по теме "Мат в один ход".**

*Практика:* Решение практических задач ставить мат в один ход.

### **19. Игра из начального положения. Турнир.**

*Практика:* Игра с компьютерными программами «Динозавры учат шахматам», «Kasparov Chessmate», изменяя уровень сложности игры. Организация внутреннего турнира среди обучающихся. Проверка качество усвоения обучения в процессе турнирных и тренировочных партий.

### **20. Итоговое занятие.**

*Практика:* Определение уровня усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

## *2 год обучения*

### **1. Вводное занятие.**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения. История шахматной культуры - знакомство с вариантами возникновения шахмат и основные этапы развития.

### **2. Повторение. Шахматная нотация.**

*Теория:* Повторить понятие «шахматная нотация»; закрепить умение определять «адрес» каждого поля. Повторить понятия - «диаграмма», «центр», «угловые поля».

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

### **3. Повторение. Ходы, взятия и ценность фигур.**

*Теория:* Повторить ходы и взятия фигур. Определение ценности шахматных фигур.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

#### **4. Решение учебных задач по теме «Мат в один ход».**

*Практика.* Решение шахматных задач «Мат в один ход».

#### **5. Особый ход – рокировка.**

*Теория:* Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие об особом ходе - рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **6. Ничья. Пат. Вечный шах.**

*Теория:* Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить, какие существуют разновидности ничьей. Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие пата от мата.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **7. Тесты и упражнения для закрепления знаний**

*Практика:* закрепление знаний, умений и навыков: рокировка, ничья, пат, шах, мат.

#### **8. Мат в один ход: более сложные случаи.**

*Практика.* Повторить, что такое рокировка. Закрепить знания о мате с помощью дидактических упражнений.

#### **9. Линейный мат. Мат в 2 хода.**

*Теория:* Повторение, что такое ничья, какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, научить предвидеть события на доске на два хода вперед. Объяснить метод матования одинокого короля двумя ладьями, ввести понятие «линейный мат».

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **10. Мат королём и ферзём.**

*Теория:* Повторить метод матования двумя ладьями. Объяснить метод матования королем и ферзем, изучить патовые ловушки и научиться их избегать.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **11. Спертый мат.**

*Теория:* Ввести понятие «спертый мат». Разобрать классическую комбинацию на спертый мат.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **12. Тесты и упражнения для закрепления знаний.**

*Практика:* закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат одинокому королю».

#### **13. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры.**

*Теория:* Повторить метод матования королем и ферзем. Объяснить, что такое двойной удар, разобрать, как наносят двойной удар различные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры».

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

#### **14. Связка.**

*Теория:* Повторить, что такое двойной удар и шах с выигрышем фигуры. Ввести понятия «связка», «полная и неполная связка», «давление на связку».

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

#### **15. Тесты и упражнения для закрепления знаний.**

*Практически:* закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения тем: «линейный мат», «мат королем и ферзем», «спертый мат», «связка».

#### **16. Детский мат и защита от него.**

*Теория:* Повторить тему «спертый мат». Ввести понятие «детский мат». Разобрать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата. Учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

### 17. О диагоналях, по которым атакуется король.

*Теория:* Повторить тему «детский мат». Ввести понятие «опасная диагональ», разобрать самую короткую партию, завершившуюся матом (в два хода).

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

### 18. Перевес в развитии.

*Теория:* Повторить тему «опасная диагональ». Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля, рассказать о методах атаки на короля.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений.

### 19. О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат.

*Теория:* Продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля. Разобрать типовые комбинации с жертвой слона или коня на f7. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки.

*Практика:* закрепить знания с помощью дидактических упражнений

### 20. Тесты и упражнения для закрепления знаний.

*Практика:* закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения предыдущих тем.

### 21. Игра из начального положения.

*Практика:* проверка и закрепление навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.

### 22. Контрольное занятие по итогам года.

*Практика:* определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

## Календарный учебный график

1-й год обучения

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь		Лекция	2	Вводное занятие. История шахмат. <i>Теория:</i> Введение в программу «Белая ладья». Знакомство с содержанием программы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. История происхождения шахмат.	Собеседование
2			Лекция	2	Шахматная доска. <i>Теория:</i> Знакомство обучающихся с шахматами. Объяснение понятия: «шахматная доска», «белые и черные поля», «горизонтали», «вертикали», «диагонали». Правильное расположение шахматной доски перед началом игры. Знакомство с обучающей программой «Динозавры учат шахматам».	Собеседование
3			Лекция Практика	2	Шахматные фигуры. <i>Теория:</i> повторить и закрепить понятия шахмат, связанные с шахматной доской. Познакомить детей с белыми и черными шахматными фигурами. Первоначальная расстановка фигур на шахматной доске. <i>Практика:</i> Расстановка фигур в начале игры.	Собеседование. Самостоятельная работа
4			Лекция Практика	2	Ладья. Ходы и взятия ладьей. <i>Теория:</i> Знакомство с фигурой – Ладья. Объяснить ходы на шахматной доске.	Собеседование. Самостоятельная работа

					<i>Практика:</i> Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	
5	Октябрь	Лекция Практика	2	Ладья. Ходы и взятия ладьей. <i>Теория:</i> Объяснить ходы на шахматной доске, взятие фигур противника. <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа	
6		Лекция Практика	2	Слон. Ходы и взятия слоном. <i>Теория:</i> Знакомство с фигурой – Слон. Объяснить ходы на шахматной доске. <i>Практика:</i> Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	Собеседование. Самостоятельная работа	
7		Лекция Практика	2	Слон. Ходы и взятия слоном. <i>Теория:</i> Взятие фигур противника. <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа	
8		Лекция Практика	2	Конь. Ходы и взятия конем. <i>Теория:</i> Знакомство с фигурой – Слон. Объяснить ходы на шахматной доске. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактических игр.	Собеседование. Самостоятельная работа	
9		Лекция Практика	2	Конь. Ходы и взятия конем. <i>Теория:</i> Взятие фигур противника. <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа	
10	Ноябрь	Лекция Практика	2	Пешки. Ходы и взятия пешкой. <i>Теория:</i> повторить и закрепить базовые знания, связанные с доской и шахматными фигурами. Повторить названия фигур и расстановку начальной позиции. Знакомство с пешкой: ход пешкой, взятие пешкой, правило взятия на проходе и правило превращения пешки. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа	
11		Лекция Практика	2	Ферзь. Ходы и взятия ферзем. <i>Теория:</i> Повторение: ходы и взятие фигур - пешкой, ладьей и слоном. Знакомство с новой фигурой – Ферзем. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры.	Собеседование. Самостоятельная работа	
12		Лекция Практика	2	Ферзь. Ходы и взятия ферзем. <i>Теория:</i> Знакомство с новой фигурой - Ферзем, его ходами и взятие фигур противника. <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа	
13		Лекция Практика	2	Король Ходы и взятия королем. <i>Теория:</i> Повторение ходов и взятие фигур -	Собеседование. Самостоятельная работа	

					пешкой, ладьей и слоном. Знакомство с новой фигурой – Королём. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактической игры.	ая работа
14	Декабрь		Лекция Практика	2	Король Ходы и взятия королем. <i>Теория:</i> Знакомство с новой фигурой - Королём, его ходами и взятие фигур противника. Особая роль Короля <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа
15			Лекция Практика	2	Особый ход – рокировка. <i>Теория:</i> Ввести понятие об особом ходе - рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать. <i>Практика:</i> Закрепление знаний с помощью дидактических упражнений. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Самостоятельная работа
16			Лекция Практика	2	Ничья. Пат. Вечный шах. <i>Теория:</i> Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить, какие существуют разновидности ничьей. <i>Практика:</i> Закрепление знаний с помощью дидактических упражнений.	Самостоятельная работа
17			Лекция Практика	2	Ничья. Пат. Вечный шах. <i>Теория:</i> Объяснение механизма вечного шаха, объяснить отличие пата от мата. <i>Практика:</i> Закрепление знаний с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
18	Январь		Лекция Практика	2	Ценность фигур. <i>Теория:</i> Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и невыгодный размен». <i>Практика:</i> Повторить ходы и взятия всех фигур и пешек, начальную расстановку шахматных фигур.	Собеседование. Самостоятельная работа
19			Лекция Практика	2	Ценность фигур. <i>Теория:</i> Объяснить, сколько «весит» (сколько «стоит») каждая фигура и пешка. <i>Практика:</i> Закрепить полученные знания с помощью дидактических заданий. Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	Собеседование. Самостоятельная работа
20			Лекция Практика	2	Нападение на короля – шах. <i>Теория:</i> Повторение и закрепление: шахматная доска, белые и черные фигуры, начальная позиция, ходы фигур. Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха. <i>Практика:</i> Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа

21			Лекция Практика	2	Открытый шах и двойной шах. <i>Теория:</i> Повторение, что такое шах. Ввести понятия «вскрытый (открытый) шах», «двойной шах». <i>Практика:</i> закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
22			Лекция Практика	2	Открытый шах и двойной шах. <i>Теория:</i> Повторение, что такое шах. Ввести понятия «вскрытый (открытый) шах», «двойной шах». <i>Практика:</i> закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
23			Лекция Практика	2	Три способа защиты от шаха. <i>Теория:</i> Объяснение способов защиты от шаха. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений защиты короля от шаха.	Собеседование. Самостоятельная работа
24			Лекция Практика	2	Изучение шахматной нотации. <i>Теория:</i> повторить такие понятия, как «шахматная доска», «поля и линии шахматной доски». Знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений - запись расположения шахматных фигур на доске.	Собеседование. Самостоятельная работа
25	Февраль		Лекция Практика	2	Изучение шахматной нотации. <i>Теория:</i> Знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. Определение «адреса» каждого поля. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений - запись расположения шахматных фигур на доске, действий фигур во время игры.	Собеседование. Самостоятельная работа
26			Лекция Практика	2	Изучение шахматной нотации. <i>Теория:</i> Знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. Определение «адреса» каждого поля. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знаний с помощью дидактических упражнений - запись расположения шахматных фигур на доске, действий фигур во время игры.	Собеседование. Самостоятельная работа
27	Март		Лекция Практика	2	Мат как цель игры в шахматы. <i>Теория:</i> Повторение что такое шах, какие бывают шахи (открытый, двойной), какие существуют три метода защиты от шаха. <i>Практика:</i> Закрепление полученных знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
28			Лекция Практика	2	Мат как цель игры в шахматы. <i>Теория:</i> Понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Знакомство с программой	Собеседование. Самостоятельная работа

					«Kasparov Chessmate». <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающей программы «Динозавры учат шахматам».	
29		Лекция Практика	2	Мат как цель игры в шахматы. <i>Теория:</i> Понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Знакомство с программой «Kasparov Chessmate». <i>Практика:</i> Закрепление навыков при помощи обучающих программ «Динозавры учат шахматам», «Kasparov Chessmate».	Собеседование. Самостоятельная работа	
30		Практика	2	Решение задач по теме "Мат в один ход". <i>Практика:</i> Решение практических задач - ставить мат в один ход.	Собеседование. Самостоятельная работа	
31		Практика	2	Решение задач по теме "Мат в один ход". <i>Практика:</i> Решение практических задач - ставить мат в один ход.	Собеседование. Самостоятельная работа	
32		Практика	2	Игра из начального положения. Турнир. <i>Практика:</i> Игра с компьютерными программами «Динозавры учат шахматам», «Kasparov Chessmate», изменяя уровень сложности игры.	Самостоятельная работа.	
33	Апрель	Практика	2	Игра из начального положения. Турнир. <i>Практика:</i> Игра с компьютерными программами «Динозавры учат шахматам», «Kasparov Chessmate», изменяя уровень сложности игры.	Самостоятельная работа.	
34		Лекция Практика	2	Игра из начального положения. Турнир. <i>Практика:</i> Организация внутреннего турнира среди обучающихся. Проверка качество усвоения обучения в процессе турнирных и тренировочных партий.	Самостоятельная работа.	
35	Май	Практика	2	Игра из начального положения. Турнир. <i>Практика:</i> Организация внутреннего турнира среди обучающихся. Проверка качество усвоения обучения в процессе турнирных и тренировочных партий.	Самостоятельная работа.	
36		Зачет	2	Итоговое занятие. <i>Практика:</i> Определение уровня усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.	Собеседование. Самостоятельная работа	

## 2 год обучения

№	Месяц	Чи сло	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь		Лекция	2	Вводное занятие. <i>Теория:</i> Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения. История шахматной культуры - знакомство с вариантами возникновения шахмат и основные этапы развития.	Собеседование.
2			Лекция Практика	2	Повторение. Шахматная нотация. <i>Теория:</i> Повторить понятие «шахматная нотация»; закрепить умение определять «адрес» каждого поля. Повторить понятия - «диаграмма», «центр», «угловые поля». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
3			Лекция Практика	2	Повторение. Ходы, взятия и ценность фигур. <i>Теория:</i> Повторить ходы и взятия фигур. Определение ценности шахматных фигур. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
4			Практика	2	Решение учебных задач по теме «Мат в один ход». <i>Практика.</i> Решение шахматных задач «Мат в один ход».	Самостоятельная работа
5	Октябрь		Практика	2	Решение учебных задач по теме «Мат в один ход». <i>Практика.</i> Решение шахматных задач «Мат в один ход».	Самостоятельная работа
6			Лекция Практика	2	Особый ход – рокировка. <i>Теория:</i> Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие об особом ходе - рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений	Собеседование. Самостоятельная работа
7			Лекция Практика	2	Ничья. Пат. Вечный шах. <i>Теория:</i> Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить, какие существуют разновидности ничьей. Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие пата от мата.	Собеседование. Самостоятельная работа



					<i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений	
8			Лекция Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практика:</i> закрепление знаний, умений и навыков: рокировка, ничья, пат, шах, мат.	Собеседование. Самостоятельная работа
9			Лекция Практика	2	Мат в один ход: более сложные случаи. <i>Практика.</i> Повторить, что такое рокировка. Закрепить знания о мате с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
10	Ноябрь		Лекция Практика	2	Линейный мат. Мат в 2 хода. <i>Теория:</i> Повторение, что такое ничья, какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, научить предвидеть события на доске на два хода вперед. Объяснить метод матования одинокого короля двумя ладьями, ввести понятие «линейный мат». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
11			Лекция Практика	2	Мат королём и ферзём. <i>Теория:</i> Повторить метод матования двумя ладьями. Объяснить метод матования королем и ферзем, изучить патовые ловушки и научиться их избегать. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
12			Лекция Практика	2	Спертый мат. <i>Теория:</i> Ввести понятие «спертый мат». Разобрать классическую комбинацию на спертый мат. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
13			Лекция Практика	2	Спертый мат. <i>Теория:</i> Ввести понятие «спертый мат». Разобрать классическую комбинацию на спертый мат. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
14		Декабрь		Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практика:</i> закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат одинокому королю».

15			Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практика:</i> закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат одинокому королю».	Самостоятельная работа
16			Лекция Практика	2	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. <i>Теория:</i> Повторить метод матования королем и ферзем. Объяснить, что такое двойной удар, разобрать, как наносят двойной удар различные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
17			Лекция Практика	2	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. <i>Теория:</i> Повторить метод матования королем и ферзем. Объяснить, что такое двойной удар, разобрать, как наносят двойной удар различные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
18			Лекция Практика	2	Связка. <i>Теория:</i> Повторить, что такое двойной удар и шах с выигрышем фигуры. Ввести понятия «связка», «полная и неполная связка», «давление на связку». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений	Собеседование.
19	Январь		Лекция Практика	2	Связка. <i>Теория:</i> Повторить, что такое двойной удар и шах с выигрышем фигуры. Ввести понятия «связка», «полная и неполная связка», «давление на связку». <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование.
20			Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практически:</i> закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения тем: «линейный мат», «мат королем и ферзем», «спертый мат», «связка».	Собеседование. Самостоятельная работа
21			Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практически:</i> закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе	Самостоятельная работа

					изучения тем: «линейный мат», «мат королем и ферзем», «спертый мат», «связка».	
22			Лекция Практика	2	<p>Детский мат и защита от него. <i>Теория:</i> Повторить тему «спертый мат». Ввести понятие «детский мат». Разобрать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.</p>	Собеседование. Самостоятельная работа
23			Лекция Практика	2	<p>Детский мат и защита от него. <i>Теория:</i> Повторить тему «спертый мат». Ввести понятие «детский мат». Разобрать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.</p>	Собеседование. Самостоятельная работа
24	Февраль		Лекция Практика	2	<p>О диагоналях, по которым атакуется король. <i>Теория:</i> Повторить тему «детский мат». Ввести понятие «опасная диагональ», разобрать самую короткую партию, завершившуюся матом (в два хода). <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.</p>	Собеседование. Самостоятельная работа
25			Лекция Практика	2	<p>О диагоналях, по которым атакуется король. <i>Теория:</i> Повторить тему «детский мат». Ввести понятие «опасная диагональ», разобрать самую короткую партию, завершившуюся матом (в два хода). <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.</p>	Собеседование. Самостоятельная работа
26			Лекция Практика	2	<p>Перевес в развитии. <i>Теория:</i> Повторить тему «опасная диагональ». Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля, рассказать о методах атаки на короля. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.</p>	Собеседование. Самостоятельная работа
27	Март		Лекция Практика	2	<p>Перевес в развитии. <i>Теория:</i> Повторить тему «опасная диагональ». Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля, рассказать о методах атаки на короля. <i>Практика:</i> закрепить знания с</p>	Собеседование. Самостоятельная работа

					помощью дидактических упражнений.	
28			Лекция Практика	2	О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат. <i>Теория:</i> Продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля. Разобрать типовые комбинации с жертвой слона или коня на f7. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений	Собеседование. Самостоятельная работа
29			Лекция Практика	2	О пункте, с которого в дебюте нередко дается мат. <i>Теория:</i> Продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля. Разобрать типовые комбинации с жертвой слона или коня на f7. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки. <i>Практика:</i> закрепить знания с помощью дидактических упражнений.	Собеседование. Самостоятельная работа
30			Практика	2	Тесты и упражнения для закрепления знаний. <i>Практика:</i> закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения предыдущих тем.	Собеседование. Самостоятельная работа
31	Апрель		Практика	2	Игра из начального положения. <i>Практика:</i> проверка и закрепление навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.	Собеседование. Самостоятельная работа
32			Практика	2	Игра из начального положения. <i>Практика:</i> проверка и закрепление навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.	Самостоятельная работа.
33			Практика	2	Игра из начального положения. <i>Практика:</i> проверка и закрепление навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.	
34			Лекция Практика	2	Игра из начального положения. <i>Практика:</i> проверка и закрепление навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.	
				Практика		Игра из начального положения. <i>Практика:</i> проверка и закрепление

35	Май			2	навыков, полученных за 2 года обучения, в процессе турнирных и тренировочных партий.	
36			Зачет	2	Контрольное занятие по итогам года. <i>Практика:</i> определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.	Собеседование. Самостоятельная работа.

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

1. Компьютер – 8 шт.
2. Принтеры: цветной, ч/б.
3. Шахматная доска с фигурами – 4 шт.
4. Компьютерные обучающие программы по шахматной тематике.
5. Мультимедийный компьютер с экраном.
6. Обучающиеся презентации, программы и фильмы по основным темам.
7. Локальная сеть компьютерного класса.

### Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: наблюдение за детьми в процессе работы, собеседование, тестирование навыков применения полученных знаний по программе, готовые работы, журнал посещаемости, отзыв детей и родителей, дипломы и свидетельства за участие в конкурсах.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: турниры, открытое занятие, промежуточное и итоговое тестирование.

### Оценочные материалы

Перечень диагностических карт и таблиц определяющих уровень результативности образовательной программы:

1. Вопросник к собеседованию.
2. Входное диагностическое тестирование. Диагностическая карта входного диагностического тестирования.
3. Вариант задания конкурса решения задач (низкий уровень).
4. Вариант задания конкурса решения задач (средний уровень).
5. Вариант задания конкурса решения задач (высокий уровень).

#### *Вопросник к собеседованию «Мои интересы»*

- Как тебя зовут?
- Сколько тебе лет?
- Чтобы ты хотел рассказать о себе?
- Как ты любишь проводить своё свободное время?
- Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
- Что ты знаешь об этой игре?
- Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
- Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
- Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
- Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?

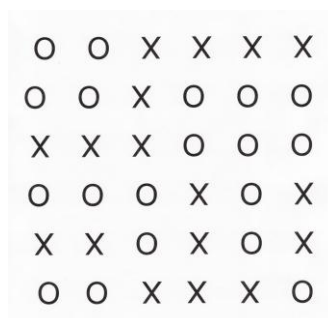
## Входное диагностическое тестирование

### Тест №1

#### «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков □ (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

*Способ проверки результата тестирования:* для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

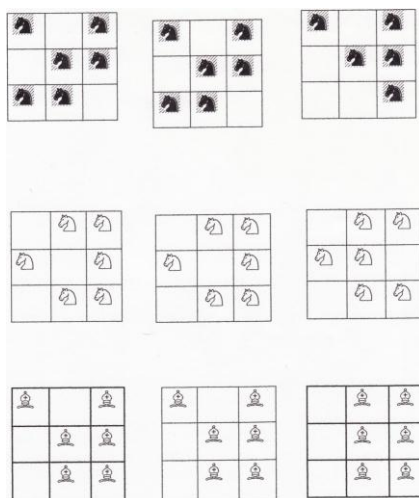


### Тест № 2

#### «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.»

*Способ проверки результата тестирования:* Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



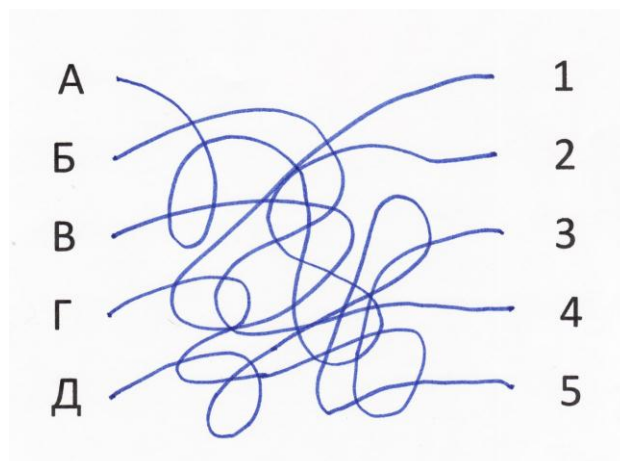
### Тест №3

#### «Перепутанные линии»

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия

заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не использовать.

Педагогу необходимо засекают время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.



#### Тест №4

##### «Разноцветные квадраты»

Данное тестирование составлено на основе цветового теста Люшера-Дорофеевой. Тест «Разноцветные квадраты» позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка и сделать диагностику эмоционального настроя и уровень внутренней активности детей во время прохождения испытуемыми данного тестирования.

Для проведения теста каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый.

Раздаточным материалом для тестирования служит лист, на котором изображены два ряда по три одинаковых квадрата.

Для выполнения теста необходимо, чтобы верхний ряд квадратов был раскрашен так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Обязательным условием является то, чтобы все квадраты должны были разного цвета.

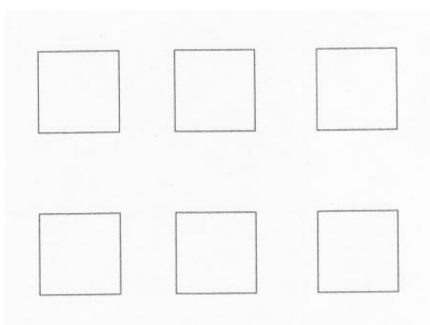
После выполнения ребенком раскрашивания верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание, которое заключается в просмотре ребёнком раскрашенного им ряда. На данном этапе тестирования педагог предлагает ребёнку подумать нравится ли ему такое расположение квадратов по цвету. Хочет ли ребёнок его изменить, или оставить все по-прежнему. Второй ряд квадратов раскрашивается ребёнком произвольно (как захочет).

**Таблица интерпретации результатов (на основе разработки Дорофеевой)**

Цветовая формула	Функциональное состояние	Описание функционального состояния
К - С - З	Функциональное напряжение (ФН)	Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции, повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы.
С - К - З	Функциональное расслабление (ФР)	Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний.
С - З - К	Функциональное возбуждение (ФВ)	Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования.
К - З - С	Функциональное торможение (ФТ)	Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций ( печаль, тоска); диапазон изменений - от состояния грусти до подавленности,

		от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма.
З - С - К	Состояние аффективного возбуждения (АВ)	Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости.
З - К - С	Состояние аффективного торможения (АТ)	Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха.

Необходимым условием для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности (ФН) или функционального возбуждения (ФВ). Все другие состояния не способствуют данному виду деятельности. На основе результатов данных диагностических тестов можно предположить, что ребёнок откажется от занятий шахматами, если интеллектуальная деятельность вызывает у него сильный внутренний дискомфорт.



### Диагностическая карта уровня готовности к занятиям шахматами

Педагог:

Вид диагностики: входная (форма-тестирование для 1-го года обучения)

Группа №

Фамилия Имя	Внимание	Образное мышление	Утомляемость	Эмоциональный настрой	Результаты тестирования по каждому учащемуся			Средний показатель результатов тестирования
					Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
Итого в %: Кол-во чел. – 100% 1 чел. = 100/n %								

Высокий уровень - В; Средний уровень - С; Низкий уровень - Н.



## *Дидактические игры и задания*

### **1. Шахматная доска.**

- 1.1. "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- 1.2. "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- 1.3. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### **2. Шахматные фигуры.**

- 2.1. "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- 2.2. "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- 2.3. "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- 2.4. "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- 2.5. "Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

### **3. Начальная расстановка фигур.**

- 3.1. "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- 3.2. "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- 3.3. "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### **4. Ходы и взятие фигур.**

- 4.1. "Игра на уничтожение" - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- 4.2. "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- 4.3. "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- 4.4. "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- 4.5. "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- 4.6. "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- 4.7. "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- 4.8. "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

4.9 "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

4.10. "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

4.11. "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

4.12. "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

4.13. "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

## 5. Цель шахматной игры.

5.1. "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

5.2. "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

5.3. "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

5.4. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

5.5. "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

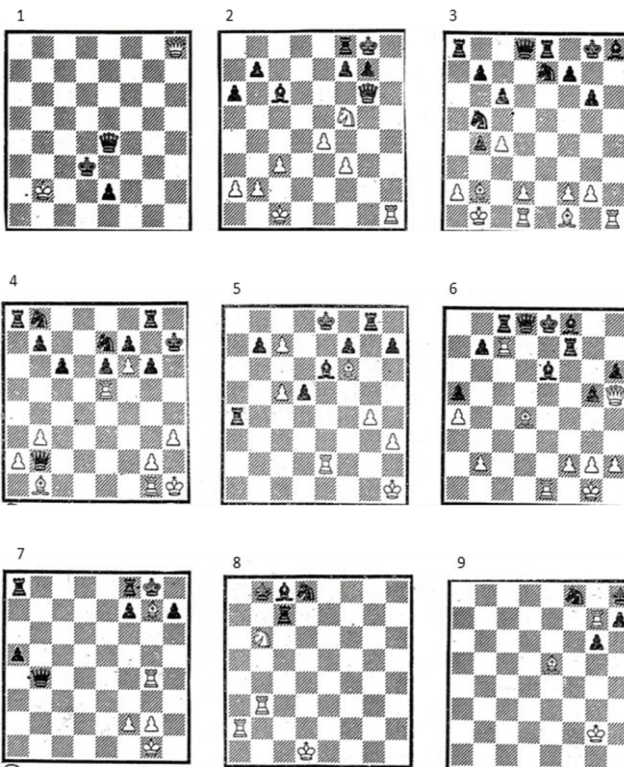
5.6. "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

5.7. "Рокировка". Педагог расставляет фигуры различным образом, а обучающиеся должны определить можно или нельзя производить рокировку.

## ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Тема: Мат в один ход.

*Задачи низкого уровня сложности*

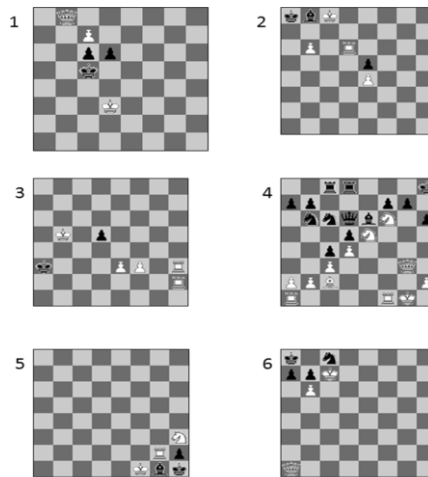


Во всех заданиях ход белых.

# ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Тема: Мат в два хода

Задачи среднего уровня сложности



Во всех задачах ход белых

# ВАРИАНТ ЗАДАНИЙ КОНКУРСА РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Задание: Найди лучшее продолжение.

Задачи высокого уровня сложности.



### **Комплексы упражнений физкультурных минуток**

Физкультминутка (ФМ) способствует снятию локального утомления. По содержанию ФМ различны и предназначаются для конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости.

Физкультминутка общего воздействия может применяться, когда физкультпаузу по каким-либо причинам выполнить нет возможности.

#### **ФМ общего воздействия**

1. И. п. - о. с. 1 - 2 - встать на носки, руки вверх-наружу, потянуться вверх за руками, 3 - 4 - дугами в стороны руки вниз и расслабленно скрестить перед грудью, голову наклонить вперед. Повторить 6 - 8 раз. Темп быстрый.

2. И. п. - стойка ноги врозь, руки вперед, 1 - поворот туловища направо, мах левой рукой вправо, правой назад за спину. 2 и. п. 3 - 4 - то же в другую сторону. Упражнения выполняются размашисто, динамично. Повторить 6 - 8 раз. Темп быстрый.

3. И. п. 1 - согнуть правую ногу вперед и, обхватив голень руками, притянуть ногу к животу. 2 - приставить ногу, руки вверх-наружу, 3 - 4 - то же другой ногой. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

#### **Физкультминутка для улучшения мозгового кровообращения**

Наклоны и повороты головы оказывают механическое воздействие на стенки шейных кровеносных сосудов, повышают их эластичность; раздражение вестибулярного аппарата вызывают расширение кровеносных сосудов головного мозга. Дыхательные упражнения, особенно дыхание через нос, изменяют их кровенаполнение. Все это усиливает мозговое кровообращение, повышает его интенсивность и облегчает умственную деятельность.

1. И. п. - о. с. 1 - руки за голову; локти развести пошире, голову наклонить назад. 2 - локти вперед, 3 - 4 - руки расслабленно вниз, голову наклонить вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. И. п. - стойка ноги врозь, кисти в кулаках. 1 - мах левой рукой назад, правой вверх - назад. 2 - встречными махами переменить положение рук. Махи заканчивать рывками руками назад. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

3. И. п. - сидя на стуле. 1 - 2 отвести голову назад и плавно наклонить назад. 3 - 4 - голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

#### **Физкультминутка для снятия утомления с плечевого пояса и рук**

Динамические упражнения с чередованием напряжения и расслабления отдельных мышечных групп плечевого пояса и рук, улучшают кровоснабжение, снижают напряжение.

1. И. п. - о. с. 1 - поднять плечи. 2 - опустить плечи. Повторить 6 - 8 раз, затем пауза 2 - 3 с, расслабить мышцы плечевого пояса. Темп медленный.

2. И. п. - руки согнуты перед грудью. 1 - 2 - два пружинящих рывка назад согнутыми руками. 3 - 4 - то же прямыми руками. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И. п. - стойка ноги врозь. 1 - 4 - четыре последовательных круга руками назад. 5 - 8 - то же вперед. Руки не напрягать, туловище не поворачивать. Повторить 4 - 6 раз. Закончить расслаблением. Темп средний.

## Литература

### *Для педагогов:*

1. Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. - М.: Физкультура и спорт, 1965. - 102 с.
2. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 256 с.
3. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 1988.
4. Блох М.В. Комбинационное искусство. - М.: Инженер, 1993. - 176 с.
5. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 96 с.
6. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.2. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 96 с.
7. Бондаревский И.З. Атака на короля. - М.: Физкультура и спорт, 1962. - 114 с.
8. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001 г. - 128 с.
9. Бейм В.И. Шахматная тактика. Техника расчета. - М.: «Russia CHESS House / Русский шахматный дом», 2012. - 264 с. (Шахматный университет).
10. Владимиров Я.Г. 1000 шахматных задач. - М.: «Russia CHESS House / Русский шахматный дом», 2015. - 416 с. (Шахматный университет).
11. Дворецкий М. Методы шахматного обучения - Харьков: «Фолио», 1997.
12. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
13. Журавлев Н.И. Шаг за шагом - М.: ФиС, 1986.
14. Зак В.Г. Пути совершенствования - М.: ФиС, 1988.
15. Калининченко Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
16. Карпов А. Учитесь шахматам. - М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
17. Кобленц А. Школа шахматной игры. Выдающиеся шахматисты мира. - Рига: Латвийское ГосИздательство, 1962. - 346 с.
18. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска - М.: ФСРМПНТС, 2005.
19. Костенюк А. Как научить шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
20. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты - СПб.: «Литера», 2001.
21. Костров В. В какую силу я играю? Открытые дебюты - СПб.: «Литера», 2001.
22. Костров В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты - СПб.: «Литера», 2001.
23. Костров В., Рожков П. Шахматный решебник. 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
24. Костров В., Рожков П. Шахматный решебник. 2 год. СПб.: 2006. 93 с.
25. Костров В., Белявский Б. - Шахматный решебник. - СПб.: Литература, 2004 г. - 110 с.
26. Костьев А.Н. Учителю о шахматах - М.: «Просвещение», 1986.
27. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. Москва, 1983.
28. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - М.: Физкультура и спорт. 1988. - 224 с.
29. Лисицын Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. - Лениздат, 1952. - 558 с.
30. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф - М.: ФиС, 1979.
31. Нимцович А. Моя система - М.: ФиС, 1974.
32. Оград Я. Защита в шахматах. - М.: «Russia CHESS House / Русский шахматный дом», 2014. - 408 с. (Шахматный университет).
33. Панов В. Курс дебютов - М.: ФиС, 1961.
34. Пожарский В.А. Шахматный учебник - М.: изд. МЭИ, 1996.
35. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М. Попова, В. Манаенков. - Тула: 2002.
36. Рожков П.П., Костров В.В. 100 шахматных заданий. Второй год обучения. - СПб.: Физкультура и спорт. 1995. - 95 с.
37. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.
38. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
39. Суэтин А. С. Как играть дебют. - М.: Феникс, 1965. - 128 с.
40. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций - М.: ФиС, 1979.
41. Шумилин Н. «Практикум по тактике». Москва: Андреевский флаг, 1993.

42. Эстрин Я.Б., Калинин М. Малая дебютная энциклопедия.– М.: Фис. 1985-672с.
43. Юдович М.М. «План в шахматной партии». Москва: Физкультура и спорт, 1993.
44. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

*Для обучающихся:*

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2008.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 1986.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 1988.
4. Карпов А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2005.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2008.
7. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2001.
8. Костров В. В какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
9. Костров В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2001.
10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
11. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 1979.